



Die »Herzenstöne« wurden im Juni 2009 anlässlich eines Sommerfestes im Medizinhistorischen Museum Ingolstadt gegründet. Es folgten im Juli ein »Open Air Konzert im Zehenthof« mit über 300 begeisterten Zuhörern und weitere Auftritte in Passau und Travemünde/Ostsee. Das Besondere an den »Herzenstönen« ist ihr Programm mit Tiefgang, eine interessante Kombination aus Wort und Musik - dabei darf natürlich das Thema Liebe nicht fehlen. Dr. Bernhard Kehrwald singt Schlager aus den 30er bis 50er-Jahre von »Kauf dir einen bunten Luftballon« bis »Der Onkel Doktor hat gesagt, ich darf nicht küssen«, alles was das Herz begehrt! Feurige Tangos von Astor Piazzolla werden kombiniert mit Gedichten von Erich Kästner, Joachim Ringelnatz, Mascha Kaleko, wunderbar vorgetragen von Emmy Seiltgen.

## »Herzenstöne« – Worte und Musik für Leib und Seele:



**Emmy Seiltgen** war Opern- und Konzertsängerin, anschließend als Gesangspädagogin an den Musikhochschulen in Würzburg und in Augsburg tätig und unterrichtet immer noch.

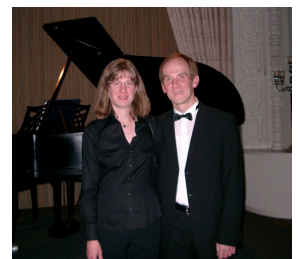


**Daniela Mayer**, Violoncello. Studium an der Musikhochschule in Klausenburg/Rumänien. Sie war stellvertretende Solocellistin an der Staatsphilharmonie in Hermannstadt und Mitglied der „Philharmonie Gh. Dima“ in Kronstadt. Seit 1989 unterrichtet sie Cello an verschiedenen Schulen und Privat in der Umgebung von Ingolstadt und ist bei vielen Konzerten solistisch und im Orchester tätig.

**Dr. Bernhard Kehrwald**, Kardiologe kirchenmusikalische Ausbildung am BKL in Speyer, seit 10 Jahren Solist in der Moritzkirche. Unterhaltungsmusik mit Liedern von den Comedian Harmonists (Männerquartett) und dem Singspiel »Victor und der Teufel« im Espresso-Forum. Gesangsunterricht bei Emmy Seiltgen.



**Annette Berger** spielt seit ihrem achten Lebensjahr Akkordeon und erhielt ihre Ausbildung bei Inge Schindler und Irene Göllner. Sie war lange Jahre Mitglied des »Akkordeonorchester Ingolstadt«.



**Christian Ledl**, Klavier. Studium der Kirchenmusik und Orgel am Leopold-Mozart-Konservatorium in Augsburg und Cembalo am Richard-Strauß-Konservatorium in München. Kirchenmusiker an St. Moritz in Ingolstadt und unterrichtet am Gabrieli-Gymnasium, Eichstätt sowie an den Berufsfachschulen Marienheim in Ingolstadt.